



**Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica**  
ORGANISMO PÚBLICO DESCENTRALIZADO DEL GOBIERNO FEDERAL

Unidad de Operación Desconcentrada para el Distrito Federal  
Plantel Gustavo A. Madero I, Clave 195  
Comisión Ejecutiva



## EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO EN LA EXPOSICIÓN DE UN TEMA

La evaluación del desempeño requiere que el candidato sea observado durante la realización de una actividad simulada o real donde pueda corroborarse su desempeño.

Durante la exposición del tema el aspirante pondrá en juego sus conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes, el instrumento contra el cual será cotejado el grado de desempeño del candidato es una guía de observación, donde se especifican los criterios que permitirán evidenciar las Competencias Profesionales y Actitudinales del Perfil deseable del prestador de servicios profesionales.

### De Planeación:

Presentar plan de trabajo para la sesión tipo (se anexa formato)

La estructura de la sesión se debe planear con la estructura inicio, desarrollo y cierre.

### De Facilitación de la Sesión:

Desarrollar la sesión conforme a la siguiente estructura

#### Inicio

- Indicar el objetivo de la sesión y la mecánica de trabajo
- Identificar las necesidades particulares respecto al tema
- Indicar la forma de evaluación

#### Desarrollo

- Comunicar los temas describiendo los conceptos básicos y ejemplificándolos.
- Propiciar preguntas y comentarios para incluirlos en el desarrollo de los temas
- Mantener una actitud responsable, cordial, respetuosa, tolerante e incluyente durante la sesión.
- Demostrar el dominio de los contenidos con situaciones breves, ejemplificadas, sencillas y claras.
- Utilizar alguna estrategia para propiciar la participación del alumno
- Utilizar material didáctico para favorecer los estilos de aprendizaje y representar las situaciones reales.
- Demostrar el manejo del grupo manteniendo el interés, participación y atención del mismo.
- Demostrar la operación de herramienta, equipo, maquinaria, materiales, en apoyo al desarrollo del tema.
- Demostrar el dominio del proceso técnico relacionado con el tema.
- Fomentar la relación interpersonal estableciendo comunicación, respeto, prudencia, empatía y flexibilidad.

Carretera Tenayuca - Chalmita s/n, Col. El Arbolillo II, Cuautepec, Barrio Bajo,  
C. P. 07280, Gustavo A. Madero, México, D. F.  
Teléfono 53-92-02-04 Fax 22-27-46-77



**conalep**

**Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica**

ORGANISMO PÚBLICO DE INVESTIGACIÓN DEL GOBIERNO FEDERAL

Unidad de Operación Desconcentrada para el Distrito Federal  
Plantel Gustavo A. Madero I, Clave 195  
Comisión Ejecutiva

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

SEP

#### Cierre

- Presentar las conclusiones del tema tratado.
- Constatar el aprendizaje de los alumnos respecto al tema.
- Propiciar la manifestación de dudas, comentarios, inquietudes
- Manifestar ética personal al hacer cumplir las especificaciones institucionales.
- Tolerar cuestionamientos sobre su desempeño.

#### De Evaluación:

- Realizar la evaluación del aprendizaje conforme el plan de sesión.
- Realizar una evaluación inicial respecto al conocimiento del tema.
- Incluir en la evaluación las evidencias producto del aprendizaje durante la sesión (tales como ejercicios, participación, trabajo en equipo, etc.).
- Incluir la autoevaluación del alumno sobre la valoración de su propio aprendizaje.
- Incluir en la evaluación final la evidencia de aprendizaje y la autoevaluación.

### EVALUACIÓN ESCRITA DE ENSAYO DE ANÁLISIS CRÍTICO

La palabra "ensayo" proviene del verbo ensayar que significa probar, en el carácter literario es un escrito de menor rigurosidad que cualquier género literario, es por ello la diversidad de versiones en cuanto a la forma en cómo debe realizarse.

En este caso nos interesa probar la aptitud del candidato para expresar libremente sus ideas y que muestre sus habilidades para comunicarlas en un texto escrito, por lo tanto se busca el carácter didáctico del ensayo, la capacidad para poner lo complicado en terrenos sencillos.

El ensayo es un instrumento que evalúa un producto previamente elaborado, en el cual se van a evidenciar conocimientos, habilidades y actitudes del candidato.

El ensayo es una expresión flexible de comentarios libres escritos en prosa, análisis, interpretación o especulación en torno a un hecho, tema, idea, sentimiento, concepto, libro etc.

Constituye la forma de pensar y la forma en que una persona conoce, por lo que es de carácter subjetivo, sin embargo el aparato crítico que contiene da fundamento teórico al documento.

Carretera Tenayuca - Chalmita s/n, Col. El Arbolillo II, Cuautepéc, Barrio Bajo,  
C. P. 07280, Gustavo A. Madero, México, D. F.  
Teléfono 53-92-02-04 Fax 22-27-46-77



**conalep**

**Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica**  
ORGANISMO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO DEL GOBIERNO FEDERAL

Unidad de Operación Desconcentrada para el Distrito Federal  
Plantel Gustavo A. Madero I, Clave 195  
Comisión Ejecutiva



SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

La presentación del ensayo de análisis crítico es un medio para evidenciar el conocimiento en la actividad académica y en la especialidad del módulo, además de manifestar actitudes como intereses, reflexión, autocritica y desafío.

En términos generales se pueden considerar como características de un ensayo las siguientes:

- Constituye una exposición, argumentación o reflexión sobre un tema del módulo en el cual se está evaluando.
- Presenta una estructura donde se identifican: Introducción, desarrollo, conclusión y bibliografía.
- Desarrolla un aparato crítico a través de una tesis de debate, desarrollo de la tesis mediante el análisis de posturas o teorías que la sustentan y conclusión de los hechos que validaron los planteamientos y las respuestas que se produjeron.
- Contiene citas textuales y alusiones a autores que se retoman para sustentar la postura del tema planteado.

#### El Ensayo debe incluir:

- Portada con por lo menos los siguientes elementos:
- Nombre del tema
- Nombre del candidato
- Fecha
- Referir el nombre del tema a un tema del programa de estudios.
- Definir el planteamiento del tema o la tesis principal del tema.
- Definir las teorías científicas con las cuales aborda el tema.
- Desarrollar el tema exponiendo sus ideas principales.
- Incorporar un juicio crítico sobre el tema.
- Relacionar los hechos con la teoría.
- Argumentar sus ideas fundamentos teóricos y citas textuales.
- Subtitular cada parte del ensayo.
- Articular cada parte del ensayo manteniendo secuencia e interdependencia.
- Concluir resaltando la importancia de los hechos que validan la tesis principal.
- Incorporar alternativas a los planteamientos.
- Presentar bibliografía.
- Demostrar el uso de tecnologías de la información.
- Presentar un documento no mayor de 5 cuartillas.
- Presentar un trabajo conjunto ordenado e integrado.